



Texas Stomp

| | |
|--------------------|--|
| Musiques | " Gone country " Alan Jackson " Wright this down " George Strait " Refried dreams " Tim McGraw |
| Chorégraphe | Ruth Elias mai 1998 |
| Description | Contra dance, 32 comptes, 2 murs |
| Niveau | Débutant |

Les danseurs se placent sur 2 lignes face à face et en quinconce.

Side, Together, Side, Stomp

1 - 4 pas D à D, pas G à côté PD, pas D à D, taper PG à côté PD

5 - 8 pas G à G, pas D à côté PG, pas G à G, taper PD à côté PG

Side, Stomp, Side, Stomp, Forward, Stomp, Back, Stomp

1 - 2 pas D à D, taper PG à côté PD

3 - 4 pas G à G, taper PD à côté PG

5 - 6 pas D devant, taper PG à côté PD

7 - 8 pas G derrière, taper PD à côté PG

Forward, Slide, Forward, Scuff, Forward, Slide, forward, $\frac{1}{2}$ Turn Left

1 - 2 pas D devant, glisser PG à côté PD

3 - 4 pas D devant, brosser talon G au sol

5 - 6 pas G devant, glisser PD à côté PG

7 - 8 pas G devant, $\frac{1}{2}$ tour à G

Forward right, left, right, Kick, Back left, right, left, Stomp

1 - 4 avancer D, G, D, lancer jambe G en avant et taper dans les mains de vos 2 partenaires en face

5 - 8 reculer G, D, G, taper PD à côté PG